

JOOLSY

Fiche technique – plan de scène

Contact groupe : JULIEN – 06 89 22 55 84 joolsyplays@gmail.com
Technicien SON : MATHIEU - 06 20 72 47 88 ayzmo@yahoo.fr

Le groupe est accompagné d'un technicien son
TEMPS D INSTALLATION : 20 min HORS TEMPS DE BALANCE
BALANCE : minimum 50min

Moyens techniques type :

- . Un système de diffusion adapté à la capacité du lieu (Type ADAMSON, L ACOUSTICS, EV...), **testé et en état de marche.**
- . 1 console type 32/8/2 avec Eq paramétriques complets (Type MIDAS, YAMAHA, SOUNDCRAFT...)
- 4** circuits pour 7 retours de scène Type LE400, PS15...
- . Les micros, pieds et câbles en accord avec le patch ci-après.
- . 4 Equaliseurs 2*31 Bandes Type KLARK, BSS,...
- . 2 Multi-effets Reverb type M2000, Lexicon PCM, 1 Delay type D2
- . 3 Compresseurs/Gate Type DRAWMER, DBX, BSS, KLARK...
- . 2 circuits de Gate Type DRAWMER, DBX, BSS...

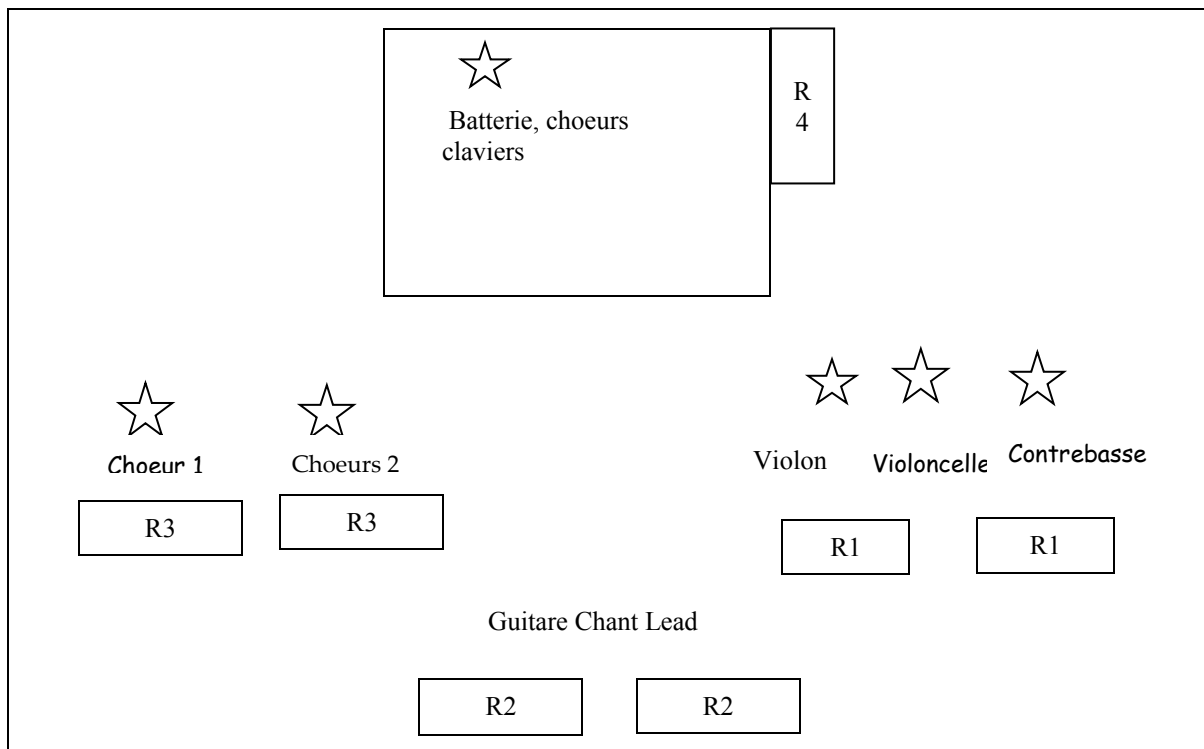
- **Merci de prévenir si la console possède des DIRECT OUT Pour l enregistrement du concert.**

Backline :

- prévoir une série de **praticables** (cf plan de scène)
- Fûts de Batterie en cas de Backline Commun. Notre batteur peut s'arranger avec les autres groupes pour les fûts et pieds communs. Prévoir à l'avance.
- Prévoir 15 min de balance supplémentaire si installation et accordage de batterie complète.
- Nous fournissons Amplis Guitare. **Se renseigner pour le backline commun !!**
- **A fournir en fonction de la scène et/ou de la date : un AMPLI BASSE. Se renseigner !**

Le plan de Scène sera adapté en fonction de votre lieu et des autres groupes...

PAS DE PROBLEME, QUE DES SOLUTIONS !!!!



PATCH JOOLSY

Patch	Source	Micro, DI ...	Insert
1	Kick	D6 - B52	COMP - GATE
2	Snare Top	I6 - SM57	COMP
3	Snare Bottom	SM 57 - e604	COMP
4	Tom Floor	E604 - MD421	GATE
5	OH jardin	C414	
6	OH cour	C414	
7	Micro Korg	DI	COMP
8	Guit Acous DI 1	DI	
9	Guit Acous DI 2 looper 1	DI	
10	Guit Acous DI 3 looper 2	DI	
11	Guit Acous DI 4 looper 3	DI	
12	Voix Lead	SM 58	COMP
13	Choeur drum	SM 58	
14	Violon	DI	
15	Violoncelle	DI	
16	Contrebasse	DI	
17	Choeurs 1 court	SM 58	
18	Choeurs 2 court	SM 58	
19	Retour FX 1 L		
20	Retour FX 1 R		
21	Retour FX 2 L		
22	Retour FX 2 R		
23	Retour FX 3 L		
24	Retour FX 3 R		

?! ?? IMPORTANT ?! ??

Prévoir plusieurs arrivées électriques au niveau des amplis et des pédaliers (devant de scène).
Le patch est adaptable en fonction des conditions techniques et de la taille du lieu...

Contact:

Groupe : Julien - 06 89 22 55 84

Technicien son : Mat - 06 20 72 47 88

Autres détails

Merci de prévoir un repas plus d'une heure avant le concert, sinon une heure après.

**Merci de prévoir les boissons en quantité suffisante pour la scène
ainsi que pour les loges (bières, vin rouge, soda, eau minérale sans gaz)**

Prévoir un espace pour un stand merchandising.

En fonction du lieu du concert, nous aurons un ou plusieurs véhicules,

Prévoir un parking surveillé proche de l'accès à la scène.